

Rezime rezultata istraživanja Kulturne potrebe mladih

1. Ispitano je 450 učenika, što je **14,5%** od ukupnog broja učenika (3000) VII, VIII, razreda Osnovnih i I, II, III i IV godine Srednjih škola Opštine Vršac (225 učenika i 225 učenika).

2. Istraživanje je realizovano na stratifikovanom uzorku po osnovu **pola, starosti, i statusa u školi**. Prvi stratum statusa učenika su činili **najuspešniji učenici** po odeljenjima, drugi deca sa **najviše izostanaka** sa nastave, a treći predstavnici neke od **marginalizovanih grupa**.

3. Prikupljeni su podaci o socijalnom statusu učeničkih porodica. **Materijalno stanje** razvrstano je u četiri kategorije:

1. ispod 20,000 - 17,28%

2. 20 - 40,000 - 34,93%

3. 40-60,000 - 26,47%

4. iznad 60,000 - 21,32%

Bitan je podatak da se kulturne potrebe i afiniteti NE RAZLIKUJU u zavisnosti od materijalnog statusa ispitanika, čak ne bitno ni u odnosu na pol, već je dominantno razlikovanje u odnosu na **uzrast**. Više od 45% ispitanika nije umelo da adekvatno ispuni anketu (neki od odgovora na stratifikante je proglašen nevažećim).

4. **Kultura** je - ponuđeni izbor:

1. nevažna - 2,60%

2. malo važna - 4,46%

3. često važna - 14,50%

4. vrlo važna - 39,03%

5. jako važna - 39,41%

5. **Funkcija kulture** - skalirano od 1 do 5, s tim da 5. označava maksimalnu afirmaciju, a 1. najslabije interesovanje.

Kultura mi je bitna zbog:

1. zabave – ocena 2,4

2. tradicije - 3,1

3. razvoja ličnosti - 3,6

4. izgradnje zajedništva - 3,45

5. položaja u društvu - 2,8

6. Manifestacije - zaokruživanje ponuđenih, i dopisivanje poželjnog odgovora:

1. Vršački venac - 30,07%
2. Jazztronic - 4,73%
3. Vršačka pozorišna jesen - 9,12%
4. Groždjebalska gitarijada - 39,19%
5. nijedan - 16,89%

7. **Festivali** koji nedostaju: naučne, etno i sportske (18%), a potom, 9% se izjasnilo za festival cveća, sajam knjiga i film. Ukupno, oko 3% adekvatnih odgovora. Čak 93% ne navodi tip festivala koji mu nedostaje, a ostalih 4% nema adekvatnih rešenja, tj. predloga. Skoro 6% (5,94%) je nevažjećih.

8. Kulturne potrebe - rađeno je ponuđenim odgovorima: DA / NE -

- član-ica sam biblioteke DA - 20,78%
- idem u pozorište DA - 20,47%
- slušam klasičnu muziku DA - 16,72%
- čitam stripove DA - 14,53%
- posećujem galerije DA - 8,57%
- idem na aktuelne kulturne promocije DA - 10%

9. Slobodno vreme - ponuđeni izbor, uz mogućnost dopisivanja

- čitam knjige - 13,64%
- pišem prozu/poeziju/blog - 1,77%
- gledam TV - 21,35%
- crtam - 8,83%
- pevam/sviram/plešem - 13,64%
- bavim se sportom - 17,01%
- igram igrice na kompu/na internetu sam - 17,50%
- dopiši _____.

10. Umetnost mi služi za - ponuđeni odgovori:

- za dušu - 16,33%
- za druženje - 10,60%
- za opuštanje - 37,25%
- za nova saznanja - 26,36%
- ni za šta - 9,46%

11. **Najpoznatiji** Vrščani, čiji doprinos kulturi ispitanici poznaju, su: Jovan Sterija Popović (skoro 33,96%), Paja Jovanović (30,19%) i Bora Kostić (10,94%). Skoro 12% ispitanika nije dalo adekvatne odgovore.

12. Najveći broj ispitanika o kulturnim dešavanjima **informiše:**

- od prijatelja - 21,45%
- sa interneta - 32,40%
- iz novina - 7,69%
- iz televizijskih najava - 19,81%
- sa plakata, flajera - 18,65%

13. U omladinskom časopisu bih voleo-la da čitam o:

- sport - 20,87%
- muzika - 22,09%
- kultura - 6,78%
- intervjui uspešnih Vrščana - 4,35%
- lepota i zdravlje - 13,39%
- prikazi knjiga, koncerata, video igrice, filmova, muzičkih albuma - 15,13%
- o diskriminisanim i marginalizovanim grupama - 3,13%
- vesti iz tvoje škole - 14,26%

14. Omiljeni **muzički žanr:**

- folk, estradna muzika - 12,11%
- pop/zabavna muzika - 30,27%
- džez i ambijentalna muzika - 4,59%
- rok muzika i bluz - 12,73%
- klasična muzika - 7,31%
- hip-hop i rep muzika - 15,03%
- izvorna narodna muzika - 6,89%
- tehno muzika - 11,06%

15. Od filmskih žanrova volim da gledam:

- horore - 19,44%
- komedije - 30,84%
- drame - 6,17%
- epsku i naučnu fantastiku - 6,17%
- trileri i akcione - 13,64%
- ljubavne i melodrame - 12,52%
- istorijske i dokumentarne filmove - 9,53%